

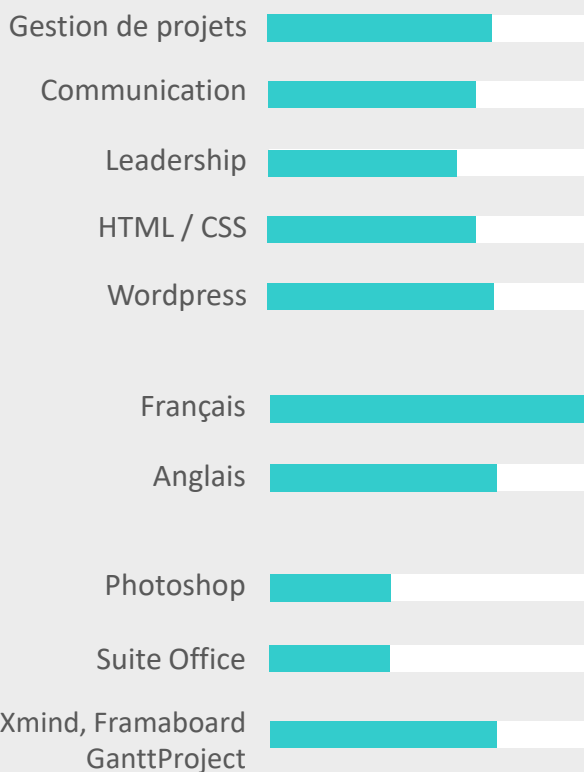
# Céline Ollagnier

Assistant chef / Chef de projets multimédia - CDI

Passionnée par la gestion de projets que j'ai pu expérimenter dans des univers divers, j'ai décidé de me spécialiser dans le numérique. J'apporterai à vos projets mon enthousiasme, mon goût du défi et du travail d'équipe.



## COMPETENCES



Ouverture  
Créativité Communication  
**Empathie**  
Persévérance Flexibilité  
Autonomie



c.ollagnier@outlook.fr



+33 6 24 38 27 44



546 route d'Agen, 47360 Laugnac, Fr



[www.celine-ollagnier.fr](http://www.celine-ollagnier.fr)

[www.linkedin.com/in/collagnier](https://www.linkedin.com/in/collagnier)



Permis B + véhicule



## EXPERIENCE & PROJETS PROFESSIONNELS

### Projets professionnels 2016 – 2019 | IESA Multimedia | (Fr)

- Recueil des besoins client, force de proposition au client, rédaction des documents (propal, CDC, budget, Gantt), suivi du travail, recettage.
- Gestion de la totalité d'un projet (équipe, documents, codage du site)
- Codage de sites (WP, HTML/CSS, Bootstrap 4, Twig). A découvrir sur : <https://www.celine-ollagnier.fr/portfolio/>

### 2012 – 2013 | Chef de projet conservation | S.N. Socra (Fr et Uz)

- Encadrement d'une équipe franco-ouzbèke (4 à 10 personnes)
- Gestion financière, matérielle, suivi administratif du programme.
- Points avec les autorités et dissémination des résultats.

### 2003 – 2016 | Ass. chef projets | Assoc. Sciences et Patrimoine (Fr)

- Conception et gestion de projets : réponse aux appels d'offre, création des documents, établissement du budget, emploi du temps, rapports de projets.
- Reprise et finalisation de la gestion financière d'un projet à 895 000 €.
- Présentations (public, professionnels) et conception de cours.



## FORMATION

### 2019 | Chef de projets multimédia (RNCP niveau II) | IESA Multimédia

- Gestion de projets multimédia : analyse du besoin client, création d'une note de cadrage, d'un cahier des charges, budget, Gantt.

### 2014 | MOOC «ABC gestion de projets » | Centrale Lille

- Principes de la gestion de projets « classique » (mind map, Gantt,...). Parcours avancé.

### 2010 | Doctorat en Sciences Archéologiques (RNCP niveau I) | Univ Bx 3

- Formation pluridisciplinaire, encadrement d'étudiants, enseignement & communication (articles, posters, colloques).
- Création d'un site sur l'art Timouride avec l'Unesco (refonte en cours) <https://www.culture-timouride.com/>



## HOBBIES

Voyages, lecture, marche, activités manuelles DIY, photographie